

# 'Met beide benen op de grond'



Zonder enige voorkennis staat het Schotse medium Derek Ogilvie (44) geregeld voor een publiek van 300 mensen. Hij zegt te beschikken over de gave om contact te maken met geesten van wie hij concrete en gedetailleerde informatie doorkrijgt. Naast deze theatersessies trekt Ogilvie door het land om mensen te helpen die last hebben van onverklaarbare gebeurtenissen in hun huis. Bovendien staat hij ouders bij die zich geen raad weten met de paranormale gave van hun kind.

'Zelf mijn grootste  
**SCEPTICUS**'



Tekst: PATRICK VAN WEERDENBURG  
Foto's: ALDO ALLESSIE

• „Ik word regelmatig aangeklampt door mensen die willen weten hoe met het een overleden dierbare is. Dat is heel emotioneel voor mij”, aldus Derek Ogilvie, met achterop onze verslaggever.

Derek had op jonge leeftijd al in de gaten dat hij anders dan andere kinderen was. Wat dat precies inhield, merkte hij op 9-jarige leeftijd toen zijn oude buurman overleed. „Die kwam soms langs als ik in bed lag. Hij verscheen enkel en verdween, zonder enige communicatie”, vertelt hij relaxed nippend aan een dampende kop thee in een restaurant op het Mediapark in Hilversum. „Ik heb dat bewust nooit aan mijn familie verteld, want mijn vader zou waterdicht bewijs hebben geeist. We hebben nu 106 shows in Nederland gedaan. Daar zijn elke keer honderden mensen en enorm veel spirits. Ik zie constant dode mensen, maar lang niet allemaal zeggen ze iets. Het is net als met al deze mensen in dit restaurant. Ze zijn er, maar we communiceren er nu niet mee.”

**De meeste mensen geloven er geen snars van dat je met doden communiceert.**

„Dat vind ik jammer. En ik vind het pijnlijk als ze me ronduit een leugenaar noemen. Ik ben met een open blik naar dit land gekomen. Ik ben open over mijn homoseksualiteit en geef vaak antwoord op privé-vragen. Ik hoop dat ik voor jou nu hetzelfde overkom als op televisie. Ik ben 44 en sta met beide benen op de grond. Vanmorgen was ik mijn huis aan het schoonmaken, want mijn ouders komen logeren. Er is niks vreemds aan me.”

**Mediums beweren vaak dat we allemaal over een zesde zintuig beschikken.**

„Dat is ook zo. Of we het nu gebruiken of niet.”

**Tja, we kunnen ook allemaal een balletje trappen, maar worden nooit allemaal een Johan Cruyff.**

„Als ik een week met David Beckham train zal ik ongetwijfeld beter gaan voetballen, maar ik zal het nooit zo goed kunnen als hij. Ik werk tien jaar als professioneel medium, maar dat is een lange ontwikkeling geweest. Ik ben autodidact. Het ging in het begin puur op instinct, maar langzamerhand ging ik beseffen hoe de procedure is. En ik ben zelf mijn grootste scepticus. Met dat gevoel begin ik ook de shows. Vooral om het publiek te laten begrijpen dat wat gaat gebeuren, puur de realiteit is. Sommigen beweren dat ik de informatie uit de mensen zelf haal en op hun lichaamstaal let. Ik kijk de persoon vaak helemaal niet aan, want ik ben in contact met de spirit, de energie van een vader, moeder, opa of kind.”

„De mooiste momenten vind ik wanneer ik iets tegen iemand zeg en die persoon absoluut niet weet waar ik het over heb. Het is altijd geweldig als we dan iemand bellen die het bevestigt. Zoals laatst in de uitzending die moeder die niet wist dat haar zoontje zich aan zijn arm had

gebrand. Dat maakt het specialer omdat je dan aantoonst dat ik de informatie niet uit de persoon voor me haal.”

**Hoe ga je met je populariteit om?**

„Ik word redelijk met rust gelaten. Maar dat komt vooral omdat ik uit een andere cultuur kom. Maar als ik op Schiphol loop, zie ik geregeld mensen kijken en wijzen. Daar ben ik blij om, want dat betekent dat er veel kijkers zijn. En door naar mijn programma te kijken of bij een van de theatershows aanwezig te zijn, beseffen steeds meer mensen dat er meer is tussen hemel en aarde. Natuurlijk word ik geregeld aangeklampt door mensen die ter plekke een reading willen, omdat ze willen weten hoe het met hun overleden vader of dochter is. Heel emotioneel voor mij. Er ligt bij RTL 4 een lijst met 15.000 namen van mensen die een reading van me willen.”

**Soms maak je contact met ongeboorte kinderen.**

**Wat eigenlijk impliceert dat de geest vanaf het moment van conceptie aanwezig is.**

„Zo is het precies. Dat is het leven en de spirit gaat over naar een ander niveau als je sterft. En op dat niveau kan ik communiceren.”

**Wat zie je als je zegt: er staat hier een klein meisje?**

„Ik zie de omlijning en naarmate het contact sterker wordt, zie ik meer details. Ik krijg een beeld van iemand zoals jij een beeld van boekpersonages krijgt.”

**Waarom ga je niet naar Amerika of Groot-Brittannië? Dat is jouw taal en je hebt een oneindig publiek. Bovendien ligt daar het grote geld.**

„Het gaat niet alleen om het geld. De televisienetwerken en de meeste mensen in Amerika staan nog lang niet zo open voor nieuwe denkwijzen. Ik heb in Engeland één seizoen gedaan: slechts een kijkdichtheid van 5 procent. Dat kwam omdat er op andere kanalen het WK voetbal en Big Brother waren te zien. In Nederland heb ik met *De Babyfluisteraar* en *The Ghost Whisperer* constant een grote kijkdichtheid. Dat staat een stuk beter op mijn cv, hahaha. Ik ben bezig met een compilatie van de shows en thuisreadings om wellicht binnenkort inderdaad verderop te kijken. Het zou wel goed zijn om een show in een Engelstalig land te doen. Tijdens readings moet hier vaak worden getolkt.”

**Hoe lang wil je hiermee doorgaan?**

„Zolang het leuk is, zolang mensen graag het programma zien, naar de shows komen en mijn boeken lezen. Zodra dat niet meer gebeurt, wordt het tijd om te verkassen.”